



Impressions of the Polo European Championship 2010

Softcover, 177 Seiten,
Englisch
Dezember 2010
erhältlich über www.blurb.com
für EUR 49,95

Christian Prandl DER Fotograf in Österreich

Ein Fotoband ohne viel Worte, doch lernen wir einfach mal den Mann hinter den Bildern kennen, hier das Interview mit Christian Prandl:

Wie bist Du zum Polo gekommen?

Zum Polo bin ich über die Fotografie gekommen. Angefangen hat alles damals in Kitzbühel wo ich zum ersten mal beim Snow Polo zum Spaß fotografiert habe. Danach habe ich mich für das Thema interessiert und bin draufgekommen das es ja einen Polo Club in der Nähe von Wien gibt. Dort habe ich dann vorbeigeschaut und seitdem bin ich sehr viel in Sachen Polo, weltweit, unterwegs.

Spielst Du selber Polo?

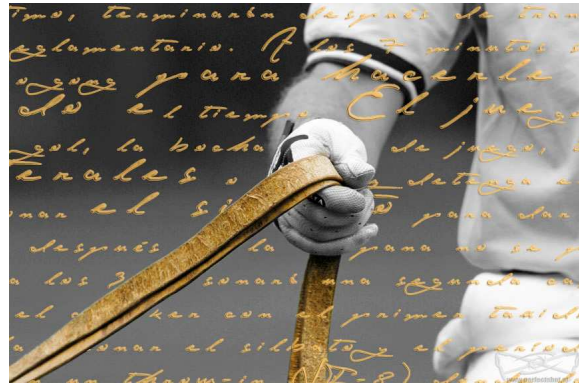
Seit 2 Jahren mache ich Stick & Ball und ein paar Stunden mit Profis. Wie es sich ergibt und ausgeht. Da ich nicht unbedingt ein 10Goaler werden will sehe ich das eher locker.

Was hat Dich zu Deinem ersten Polobuch motiviert?

Das erste Polo Buch war nicht das über die EM sondern eines über Kitzbühel Polo (**Kitzbühel Snow Arena Polo World Cup 2009**). Das ist jetzt auch schon wieder mindestens 2 Jahre her. Die Motivation lag darin, etwas zu kreieren, was das Event als Ganzes besser wiedergibt. Man kann auf diese Weise eine Geschichte erzählen und die besten Eindrücke zum einfach durchblättern präsentieren.

Ich war dieses Jahr mal nicht dort, weil ich in letzter Zeit soviel unterwegs war, daß ich mal eine Pause gebraucht habe.

Polo Fotografie ist im Allgemeinen nicht so leicht und man braucht ein wenig Talent und Auge dazu. Aber ob meine Fotos eine Inspiration für andere sind kann ich dir nicht sagen :).



Persönlich liebe ich Deine bearbeiteten Fotos, mit den handschriftlichen Regeln. Machst Du immer noch derart künstlerische Arbeiten?

Ja, sogar recht viele in letzter Zeit. Viele Auftragsarbeiten und verpackt in Bildbände. Ausgewählte Motive kann man in Zukunft auch in Wunschformat bzw. auf Wunschmaterial erwerben. Ich bereite gerade mit einem Partner (Markus Maier von Medienkraftwerk) in Deutschland etwas Dementsprechendes vor. In den nächsten Tagen kann man sich die Bilder auf www.myprintworx.de unter Kollektionen ansehen.

Wobei die Handschriftlichen Bilder die du kennst eines der ersten Sujets waren die ich mit Polo Bildern gemacht habe. Die neuen Sujets sehen schon wieder anders aus. Vielleicht komme ich wieder mal zu dem Stil zurück, aber es gibt noch so viele andere Dinge auszuprobieren. Ideen sind genug da aber die wollen auch umgesetzt werden. Aufgrund der vielen Auftragsarbeiten komme ich nur leider nicht so viel dazu neue Dinge zu kreieren wie ich gerne möchte.

Welches ist Dein Lieblingsturnier? und warum?

Schwer zu sagen, jedes Turnier hat seinen eigenen Reiz. Im Allgemeinen kann ich sagen, dass ich die kleinen Turniere, die mehr familiär sind lieber habe als die großen Turniere wo riesen Publikum ist und die Hälfte der Leute eigentlich gar nicht an dem Sport interessiert sind. Ich mag es also eher entspannt und locker wie in Argentinien.



Welches ist Deine Lieblingslocation, um selber Polo zu spielen?

Ich war noch nicht überall auf der Welt, aber Argentinien mag ich. Auch Italien ist sehr schön im Sommer.

Was möchtest Du gerne noch fotografieren?

Da hab ich keine speziellen Präferenzen. Evtl. in Argentinien Gauchos bei der Arbeit und Mustangs in Amerika bevor sie alle abgeschossen werden.

*Ein kleiner persönlicher Kommentar von Dir zu Deinem letzten Buch. Wem würdest Du **Impressions of the Polo European Championship 2010** empfehlen?*

Allen Spielern und Leuten die vor Ort waren. Das Buch soll das Event als ganzes, mit Schwerpunkt auf die Spiele wiedergeben. Es wurde als Coffee Table Book konzipiert und ist als solches ganz gut geeignet. Vor allem für so ein Event.

---- --- --- ---

Digitalfotos überfluten die Welt.

Ich war nicht in Wien zur EM, aber das Buch gewährt einen netten Rundumblick, auch hinter die Kulissen und an der Ponyline. Gelungene Bilder eines Fotografen, mit gutem Auge fürs Detail; eine tolle Erinnerung für alle Beteiligten.

Chiao

Sandra